

PARTIE II. – LA FRANCE HEXAGONALE SEPTENTRIONALE

- Agglomération de Rouen (2007), *Carte de l'agglomération de Rouen et des 45 communes*. <http://www.agglo-rouennaise.fr/internetf/jpg/plan/carte45.jpg> (consulté le 5.08.09).
- Agglomération de Rouen (2008), *Les chiffres clés de l'agglomération*. <http://www.agglo-de-rouen.fr/index.php?page=institution/historique/chiffres.php> (consulté le 5.08.09).
- ALBRECHT J. (1999), « Écrit/parlé, soutenu/relâché », in J.-M. Barbéris (ed.) *Le français parlé. Variétés et discours*, Montpellier, Praxiling, 229-236.
- ARMSTRONG N. (2001), *Social and Stylistic Variation in Spoken French. A comparative approach*, Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins.
- ARMSTRONG N. et SMITH A. (2002), « The influence of linguistic and social factors on the recent decline of French *ne* », *Journal of French Language Studies* 12, 23-41.
- ASHBY W. (1981), « The loss of particle *ne* in French : a syntactic change in progress », *Language* 57, 674-687.
- ASHBY W. (2001), « Un nouveau regard sur la chute de *ne* en français parlé tourangeau : s'agit-il d'un changement en cours ? », *Journal of French Language Studies* 11, 1-22.
- BLANCHE-BENVENISTE C. (1997), *Approches de la langue parlée en français*, Paris, Ophrys.
- BRASSEUR P. (1990), *Le parler normand : mots et expressions du terroir*, Paris, Éditions Rivage.
- BULOT T. (1998), « Parler Rive Gauche, parler Rive Droite ou les représentations de l'espace urbain à Rouen », in T. Bulot (ed) *Rouen : reconstruction, langages (Sociolinguistique normande : langues en ville)* (T. Bulot, ed.), pp. 59-71. Republié dans T. Bulot (ed) (2001) *Espaces de discours (Pratiques langagières et représentations sociolinguistiques) : volume 2*. Mont-St-Aignan, Université de Rouen, 248-264.
- BULOT T. (ed) (2001), *Espaces de discours (Pratiques langagières et représentations sociolinguistiques) : volume 2*. Mont-St-Aignan, Université de Rouen.
- BULOT T. (2006), *La langue vivante : l'identité sociolinguistique des Cauchois*, Paris, L'Harmattan.
- CARTON F. (1999), « L'épithèse vocalique en français contemporain : étude phonétique », *Faits de Langue* 13, 35-45.
- CARTON F., ROSSI M., AUTESSERRE D. et LÉON P. (1983), *Les accents des Français*, Paris, Hachette.
- COVENEY A. (1996), *Variability in Spoken French. A sociolinguistic study of interrogation and negation*, Exeter, Elm Bank Publications.
- Darnétal (ville de) (2004), *Découvrir Darnétal : le patrimoine industriel et artisanal*. <http://www.ville-darnetal.fr/dec03.html> (consulté le 5.08.09).
- DELATTRE P. (1966), *Studies in French and Comparative Phonetics*, La Hague, Mouton.
- DELL F. (1973 [1985]), *Les règles et les sons*, Paris, Hermann.

- DUMAS D. (1986), « Le statut des “ deux A ” en français québécois », *Revue québécoise de linguistique* 15(2), 167-197.
- DURAFFOUR A. (1969), *Glossaire des patois francoprovençaux*, Paris, Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique.
- DURAND J. et LYCHE C. (2003), « Le projet « Phonologie du Français Contemporain (PFC) » et sa méthodologie », in É. Delais-Roussarie et J. Durand (eds) *Corpus et variation en phonologie du français : méthodes et analyses*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 213-276.
- DURAND M. (1936), *Le genre grammatical en français parlé à Paris et dans la région parisienne*, Paris, Bibliothèque du Français Moderne.
- ENCREVÉ P. (1988), *La liaison avec et sans enchaînement. Phonologie tridimensionnelle et usages du français*, Paris, Seuil.
- FÓNAGY I. (1989), « Le français change de visage ? », *Revue Romane* 24(2), 225-254.
- FOUCHÉ P. (1956 [1959]), *Traité de prononciation française*, Paris, Klincksieck.
- GADET F. (1989 [1997]), *Le français ordinaire*, Paris, Armand Colin.
- GADET F. (1992), *Le français populaire*, Paris, PUF.
- GADET F. (2003 [2007]), *La variation sociale en français*, Paris, Ophrys.
- GAGNY A. (1993), *Dictionnaire du français régional de Savoie. Savoie et Haute-Savoie*, Paris, Bonneton.
- GIRARD F. et LYCHE C. (2003), « La phonologie du français contemporain dans le Domfrontais : un français en évolution », *La Tribune Internationale des Langues Vivantes* 33, 166-173.
- GIVÓN T. (1979), *On Understanding Grammar*, New York, Academic Press.
- HALL D. (2008), *A Sociolinguistic Study of the Regional French of Normandy*. Thèse de doctorat, Université de Pennsylvanie. <http://www.york.ac.uk/depts/lang/people/pages/hall.htm> (consulté le 5.08.09).
- HANSEN A. B. (1994), « Étude du E caduc – stabilisation en cours et variations lexicales », *Journal of French Language Studies* 4, 25-54.
- HANSEN A. B. (1997), « Le nouveau [a] prépausal dans le français parlé à Paris », in J. Perrot (ed) *Polyphonie pour Iván Fónagy. Mélanges offerts en hommage à Iván Fónagy par un groupe de disciples, collègues et admirateurs*, Paris, L'Harmattan, 173-198.
- HANSEN A. B. (1998), *Les voyelles nasales du français parisien modern. Aspects linguistiques, sociolinguistiques et perceptuels des changements en cours*, *Études Romanes* 40, Copenhague, Museum Tusculanum Press.
- HANSEN A. B. (2001a), « Les changements actuels des voyelles nasales du français parisien : confusions ou changement en chaîne ? », *La linguistique* 37(2), 33-47.
- HANSEN A. B. (2001b), « Lexical diffusion as a factor of phonetic change. The case of Modern French nasal vowels », *Language Variation and Change* 13, 209-252.
- HANSEN A. B. (2003), « Le contexte prépausal – un contexte dynamique pour le schwa dans le français parisien ? », *La Tribune Internationale des Langues Vivantes* 33, 142-144.
- HANSEN A. B. (2004), « Approche tridimensionnelle de la variation diaphasique en français – étude pilote », in H. L. Andersen et C. Thomsen (eds) *Sept approches à un corpus. Analyses du français parlé*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 107-137.
- HANSEN A. B. et HANSEN M.-B. M. (2003), « Le [a] prépausal et l'interaction », in A. B. Hansen et M.-B. M. Hansen (eds) *Structures linguistiques et interactionnelles dans le français parlé*, *Études Romanes*, 54, Copenhague, Museum Tusculanum Press, 89-109.
- HANSEN A. B. et MALDEREZ I. (2004), « Le ne de négation en région parisienne : une étude en temps réel », *Langage et société* 107, 5-30.
- JEANPIERRE S. (1996), *Contes de Fraimbois en français puis en patois*, MdS Productions.
- LABOV W. (1972), *Sociolinguistique*, Paris, Minuit.

- LAKS B. (2002), « Description de l'oral et variation : la phonologie et la norme », *L'information grammaticale* 94, 5-10.
- LARCHEVÊQUE G. (2006), *Le parler rouennais : Rouen et ses environs – des années 1950 à nos jours*, Fontaine-le-Bourg, Le Puchoux.
- LÉON P. R. (1983), « Français parisien et français standardisé », in F. Carton, M. Rossi, D. Autesserre et P. Léon (eds) *Les accents des Français*, Paris, Hachette, 76-93.
- LÉON P. R. (1987), « E caduc : facteurs distributionnels et prosodiques dans deux types de discours », *Proceedings XIth ICPhS*, vol. 3, Tallinn, Estonie, 109-112.
- LÉON P. R. (1992), *Phonétisme et prononciations du français*, Paris, Nathan.
- LÉON, P. R. (1993), *Précis de phonostylistique. Parole et expressivité*, Paris, Nathan.
- LEPELLEY R. (1994), *Dictionnaire du français régional de Normandie*, Paris, Éditions Bonneton.
- LEPELLEY R. (1999), *La Normandie dialectale : petite encyclopédie des langages et mots régionaux de la province de Normandie et des Îles anglo-normandes*, Caen, Presses Universitaires de Caen.
- LESGUILLEZ A. (1835 [1989]), *Notice historique, topographique et statistique sur la ville de Darnétal*, Éditions Bertout.
- LUCCI V. (1983), *Étude phonétique du français contemporain à travers la variation situationnelle*, Grenoble, Publications de l'Université des Langues et Lettres.
- MALÉCOT A. (1977), *Introduction à la phonétique française*, La Haye, Mouton.
- MALÉCOT A. et LINDSAY P. (1976), « The neutralization of /*ɛ̃*/-/*œ̃*/ in French », *Phonetica* 33, 1, 45-61.
- MALLET G. (2003), « Quelques observations sur la liaison à Treize-Vents (Vendée) », *La Tribune Internationale des Langues Vivantes* 33, 145-150.
- MALLET G. (2008), *La liaison en français : descriptions et analyses dans le corpus PFC*, Thèse de doctorat non publiée, Université Paris Ouest Nanterre La Défense. http://www.projet-pfc.net/index.php?option=com_docman&Itemid=179 (consulté le 5.08.09).
- MARTINET A. (1945), *La prononciation du français contemporain. Témoignages recueillis en 1941 dans un camp d'officiers prisonniers*, Paris-Genève, Droz.
- MARTINET A. (1969), *Le français sans fard*, Paris, PUF.
- METTAS O. (1973), « Les réalisations vocaliques d'un sociolecte parisien », *Travaux de l'Institut de Phonétique de Strasbourg* 5, 1-11.
- METTAS O. (1979), *La prononciation parisienne. Aspects phoniques d'un sociolecte parisien (du faubourg Saint-Germain à La Muette)*, Paris, SELAF.
- MICHEL C. (1998), *Le parler de Roanne et du Roannais*, Saint Julien Molin Molette, J.-P. Huguët.
- MILROY L. (1980), *Language and Social Networks*, Oxford, Blackwell.
- MONTREUIL J.-P. (2003), « La longueur vocalique en français de Basse-Normandie » in É. Delais-Roussarie et J. Durand (eds) *Corpus et variation en phonologie du français*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 321-348.
- MORIN Y.-C. (2000), « Le français de référence et les normes de prononciation », *Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain* 26-1, 91-135.
- NÈVE DE MEVERGNIES, F.-X. (1984), « "Auquin doute : un parfum brun s'en va..." La disparition du phonème /*œ̃*/ en français contemporain », *Le français moderne* 3/4, 198-219.
- NÈVE DE MEVERGNIES, F.-X. (1987), « Photo [*œ̃*] - [*ɛ̃*] », S.I.L.F. 83. Note sur le phonème /*œ̃*/ au Colloque de la S.I.L.F., Québec, 1983 », *La Linguistique* 23(1) 95-101.
- PICHON E. (1938), « Genre et questions connexes (sur les pas de M^{lle} Durand) », *Le français moderne* 6, 107-26.
- PUSTKA E. et VORDERMAYER M. (2007), « Le français parlé en Haute-Savoie et les corrélats prosodiques d'un accent perçu comme « traînant » », *Bulletin PFC* 7, « PFC ; enjeux descriptifs, théoriques et didactiques », Toulouse, CLLE-ERSS, Université de Toulouse II, 273-279.

- PUSTKA E. (2009), « PFC et la phonologie du français en Vendée », in J. Durand, B. Laks et C. Lyche (eds) *Phonologie, variation et accents du français*, Paris, Hermès, 307-335.
- SCHILLING-ESTES N. (2002), « Investigating Stylistic Variation », in J. K. Chambers, P. Trudgill & N. Schilling-Estes (eds.) *The Handbook of Language Variation and Change*, Oxford, Blackwell.
- SVENSON L.-O. (1959), *Les parlers du marais vendéen*, Göteborg, Elanders Boktryckeri Aktiebolag.
- TRANSEL B. (1987), *The Sounds of French : an Introduction*, Cambridge, Cambridge University Press.
- TUAILLON G. (1988), « Le français régional. Formes et rencontres », in G. Vermes (ed) *Vingt-cinq communautés linguistiques de la France*, Vol. 1, Paris, L'Harmattan, 291-300.
- TYNE H. (2003), « Introduction et remarques sur le point d'enquête PFC à Cherbourg », *La Tribune Internationale des Langues Vivantes* 33, 159- 65.
- VALDMAN A. (1976), *Introduction to French Phonology and Morphology*, Rowley/ Massachusetts, Newbury House.
- WALTER H. (1976), *La dynamique des phonèmes dans le lexique français contemporain*, Paris, France Expansion.
- WALTER H. (1977), *La phonologie du français*, Paris, PUF.
- WALTER H. (1982), *Enquête phonologique et variétés régionales du français*, Paris, PUF.
- WALTER H. (1988), *Le français dans tous les sens*, Paris, Robert Laffont.
- WALTER H. (1994), « Variétés actuelles des voyelles nasales du français », in R. van Deyck (ed.) *Communication & Cognition* 27 (1/2) : « Diachronie et variation linguistique », 223-236.